

	INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ	Código: GPP-FR-20
	GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO	Versión: 01
		Página 1 de 2

Área o asignatura	Docente	Estudiante	Grado	Fecha de entrega	Periodo
Música	Alejandro Pinilla		9°	En clase de Semana 10	1

<p><b>¿Qué es un refuerzo?</b></p> <p>Es una actividad que desarrolla el estudiante adicional y de manera complementaria para alcanzar una o varias competencias evaluadas con desempeño bajo.</p> <p><b>Actividades de autoaprendizaje:</b> Observación de vídeos, lecturas, documentos, talleres, consultas.</p> <p>*Los cuadernos desatrasados no constituyen evidencia de aprendizaje</p>	<p><b>Estrategias de aprendizaje</b></p> <p>Realizar actividades de autoaprendizaje sobre los siguientes temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repaso de contenidos teóricos vistos en el período.</li> <li>2. Estudiar y practicar el musicograma la Pantera Rosa.</li> <li>3. Estudiar y practicar en flauta el coro de la canción Se va el caimán.</li> <li>4. Estudiar y practicar cantar la canción Parió la Luna.</li> </ol> <p>Nota: el soporte para el estudio de todos los temas, está a disposición en el aula virtual de música, en Moodle.</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competencia	Actividades	Entregables	Evaluación
Sensibilidad – proceso apropiación	<p>Estudie en la página “<b>Conceptos teóricos trabajados en clase</b>”, que se encuentra alojada en el aula virtual de música (período 1), las pestañas “<i>Figuras de Duración</i>” y “<i>Cifra de Compás</i>”. A partir de estas responda:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuáles son las figuras de duración?</li> <li>2. ¿Qué número le corresponde a cada una?</li> <li>3. ¿De dónde viene el número que le corresponde a cada figura?</li> <li>3. ¿Qué es la cifra de compás?</li> <li>4. ¿Qué significa el número superior en la cifra de compás?</li> <li>5. ¿Qué significa el número inferior en la cifra de compás?</li> <li>6. Diga con palabras que significan cada una de las siguientes cifras de compás: 4/4 _____ 6/8 _____ 2/2 _____ 5/16 _____</li> <li>7. Defina el “compás” en música.</li> </ol>	Hoja de block debidamente marcada con las preguntas y sus respectivas respuestas.	1.25%
Sensibilidad auditiva y kinestésica	Estudie y practique el “ <b>Musicograma La Pantera Rosa</b> ”, alojado en el aula virtual de música (período 1), y presente en clase.	(Se presenta en clase)	1.25%



INSTITUCION EDUCATIVA LA PAZ

Código: GPP-FR-20

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJE: PLAN DE MEJORAMIENTO DE PERIODO

Versión: 01

Página 2 de 2

<p>Apreciación estética</p> <p>Sensibilidad auditiva y kinestésica Comunicativa</p> <p>Sensibilidad auditiva y kinestésica Comunicativa</p>	<p>Estudie y practique en flauta la canción “<b>Se va el caimán - Flauta</b>”, alojada en el aula virtual de música (período 1), y preséntela en clase.</p> <p>Estudie y practique cantando la “<b>Canción Parió la luna</b>”, alojada en el aula virtual de música (período 1), y preséntela cantada en clase.</p>	<p>(Se presenta en clase)</p> <p>(Se presenta en clase)</p>	<p>1.25%</p> <p>1.25%</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------	---------------------------

\*Para los vídeos, observe los vídeos y haga una lista de los temas y subtemas desarrollados en cada uno. Si en un vídeo se desarrollan ejercicios o problemas, transcribalos a una hoja de bloc e indique el tema al que corresponden. Para los talleres, resuelva los ejercicios, problemas o preguntas en una hoja de bloc, indicando procedimiento o argumentos las preguntas hechas por los docentes. Para los resúmenes, utilice herramientas diferentes al texto, pueden ser flujogramas, mapas mentales, mapas conceptuales. La presentación de los trabajos debe ser ordenada y clara. Para la sustentación del trabajo, debe presentarla puntualmente como se lo indique el docente.